

# ZOOLANDER

3% di grasso corporeo, 1% di attività cerebrale

Di Alessandro Bracchi  
Liberamente tratto dal film ZOOLANDER  
©Paramount Picture 2001

**On Stage!®** Il gioco dell'attore  
©Luca Giuliano 1993 e DaS Production 1995.

## Introduzione al mondo di ZOOLANDER

Benvenuti nello sfavillante e crudele mondo dei modelli maschi! Un mondo fatto di belli, ma belli in modo assurdo, con una sola carenza: la materia grigia. Un mondo dove non tutto è ciò che sembra. Dietro il patinato palcoscenico della moda maschile si cela infatti un manipolo di potenti che manovrano la politica dall'ombra per i loro loschi affari. L'industria della moda è dietro ai principali assassini politici degli ultimi 200 anni. E dietro ogni assassinio c'è un modello professionista. Perché? Pensateci bene, i modelli sono geneticamente strutturati per diventare degli assassini, sempre al massimo della condizione fisica, hanno accesso garantito ai posti più sorvegliati del mondo e cosa più importante, i modelli non pensano con la loro testa, fanno quello che gli si dice. Pensate ai servizi fotografici...

Lincoln voleva abolire la schiavitù, ma chi faceva le parrucche e le calze indossate allora dai leader? Gli schiavi e senza il loro lavoro gratuito i prezzi sarebbero decuplicati. Per questo l'industria della moda ingaggiò John Wilkes Booth, il primo modello/attore che fece fuori il sig. Lincoln. Dallas, Texas, 1963. Kennedy ha messo un embargo su Cuba, impedendo l'importazioni dei pantaloni Sansabelt fatti a Cuba, molto popolari a quei tempi. State per dirmi che Lee Harvey Oswald non era un modello, vero? Già, lui non lo era... ma i due fighetti che freddarono Kennedy dalla collinetta erbosa lo erano eccome.

Ed ora si arriva al punto della questione, il neo eletto primo ministro della Malesia ha promesso di alzare il salario minimo e di porre fine al lavoro minorile...

## Personaggi

(\* personaggi che è possibile non utilizzare)

### Principali

**Derek Zoolander**, il modello più famoso ed in voga del momento, un perfetto cretino.

**Hansel McDonald**, modello alternativo ed emergente avversario di Derek, va un casino quest'anno.

**Matilda Jeffries**, giornalista per il Time Magazine, bella ed in carriera.

**Jacobino Mugatu**, stigmatissimo stilista, malvagio e con un passato misterioso.

\***Maury Ballstein**, famoso rappresentante di modelli, proprietario della Balls Models.

## Secondari

\***Katinka Ingabogovinanana**, malvagia assistente di Mugatu, bella e mortale.

**Evil DJ**, altro scagnozzo di Mugatu, malvagio e pronto a tutto.

\***J.P. Prewitt**, modello di mani più famoso del mondo, doveva uccidere Carter ma è scappato.

**Primo Ministro Malese**, detto anche Ciccio Malese. Serve solo per l'ultima scena dell'ultimo atto, non deve far nulla se non star seduto, può tranquillamente farlo il regista.

## Prologo

-Nel rifugio dei malvagi capi della moda-

**Stilista Italiano**- Ahh, ma cos'è questo? <referendosi al primo ministro malese> E' disgustoso! Come l'hai potuto permettere?!?

**Mugatu**- Ho negoziato tanto da avere le ascelle sudate, Giorgio... ho provato con le bustarelle, ho provato con i regalini, gli ho persino fatto avere un set di buoi domestici. Adorano questi gadget in Malesia...

**Stilista Femmina**- Senti, il 50% del mio inventario è prodotto da bambini sfruttati sul confine malese, bisogna fare qualcosa!

**Stilista Tedesco**- Saremo tutti in fallimento entro un anno, il malese va ELIMINATO Mugatu.

**Mugatu**- Cosa? Non ho tempo da perdere...

**Stilista Femmina**- Forse è ora che ti rimandiamo a vendere cravattine alla moda sulle bancarelle!

**Stilista Italiano**- Non ti piacerebbe arrivare vivo alla collezione primavera-estate?

**Stilista Tedesco**- Il primo ministro malese verrà a New York, lo inviterai come ospite d'onore alla tua sfilata.

**Mugatu**- Ma non c'è tempo! Ci vogliono mesi per addestrare qualcuno!

**Stilista Femmina**- E' un lavoro urgente, serve uno stupido in modo inverosimile!

**Stilista Italiano**- A noi serve un recipiente vuoto, un fatuo, stupido, ottuso MODELLO!

**Stilista Tedesco**- E dopo ce ne sbarizzeremo!

**Mugatu**- Ma chi? Io mi domando in nome di Dio onnipotente dove mai potrei trovare un simile... DECEREBRATO!

-Tratto dall'intervista di Matilda Jeffries a Derek Zoolander per il Time Magazine-

**MJ**- Derek, avrei ancora qualche altra domanda da farti.

**DZ**- Figoso!

**MJ**- Quando hai scoperto di voler diventare un modello?

**DZ**- Mh... Forse è stata la prima volta che ho ripetuto la seconda elementare, mi sono visto riflesso nel cucchiaino mentre mangiavo i cereali e mi ricordo che ho pensato "WOW, sei bello in modo assurdo! Forse potresti farlo come lavoro..."

**MJ**- Che cosa?

**DZ**- Essere bello in modo assurdo!

**MJ**- Ah... Qual è il tuo marchio di fabbrica, se ne hai uno?

**DZ**- Bhe, l'espressione che mi ha reso famoso è "Blue Steel".

**MJ**- La potrei vedere?

**DZ**- <Derek si volta verso di lei facendo un'espressione buffa>

**MJ**- Conturbante...

**DZ**- E poi c'è "Ferrari" e "Le Tigre", ma non è così aggressiva, è un'espressione più da catalogo, la uso molto spesso per le scarpe...

**MJ**- La posso vedere?

**DZ**- <si volta facendo un'espressione buffa identica a quella precedente>

**MJ**- <scrolla la testa con un'espressione di pena dipinta sul volto>

**MJ**- Quindi passerai molto tempo a lavorare su queste... espressioni?

**DZ**- Oh certo! Lavoro sulla "Magnum" da... saranno credo otto o nove anni.

**MJ**- Magnum? Questa mi incuriosisce... la posso vedere?

**DZ**- MA SEI FUORI?!?! Non te ne avrei nemmeno dovuto parlare! Non è per niente pronta...

**MJ-** Ehm Derek non so se hai mai sentito parlare di quella tradizione degli aborigeni secondo cui se qualcuno ti scatta una foto ti ruba una parte della tua anima. Qual è il commento di chi si guadagna la vita facendo servizi fotografici?

**DZ-** Mi costringi a rispondere alla tua domanda con un'altra domanda. Hai mai visto un "abo" indigeno fare il modello? <facendo un'espressione tutta seria convinto di aver detto una verità>

## Luoghi possibili

**Casa di Derek**, casetta dove vive con altri modelli stupidi quanto lui.

**Casa di Hansel**, un casermone dove vive con gente strana, sherpa, nani e surfisti.

**Luogo della Sfilata**, accessibile solo l'ultima scena dell'ultimo atto.

**Locale alla Moda**, locale all'ultima moda, possono accedere solo i VIP, per gli altri devono essere accompagnati da qualcuno. I non-VIP non possono decidere di iniziarci una scena con loro presenti.

**Luogo di Premiazione del Miglior Modello**, accessibile solo la prima scena del primo atto.

**Locazione Segreta per la Sfilata a Due**, accessibile solo la notte dopo la dichiarazione di sfida.

**Ufficio del Time Magazine**, chiunque può entrare ma deve essere presente Matilda.

**Uffici della Balls Models**, agenzia di collocamento modelli.

**Uffici di Mugatu**, dove il perfido Mugatu ha la sede.

**Caffetteria**, ottimo posto dove prendere un meraviglioso Orange Moka Frappuccino!

## Scene

**1° Atto 1ª Scena** - *Tutti presenti al Luogo di Premiazione del Miglior Modello.*

Hansel è appena stato nominato modello dell'anno.

**1° Atto 2ª Scena** - Libera.

**1° Atto 3ª Scena** - Libera.

**2° Atto 1ª Scena** - Libera.

**2° Atto 2ª Scena** - Libera.

**2° Atto 3ª Scena** - *Tutti presenti (se vogliono) alla Locazione Segreta per la Sfilata a Due.*

Derek e Hansel sfilano, gli altri possono solo votare.

**3° Atto 1ª Scena** - Libera.

**3° Atto 2ª Scena** - Libera.

**3° Atto 3ª Scena** - *Tutti presenti al Luogo della Sfilata.*

Derek deve sfilare per Derelict, la linea di moda di Mugatu.

## Regole Speciali

Per prima cosa è consigliato togliere dal mazzo le carte "Longa Manus" e "Veleno".

Nessuno deve veramente morire in questa sceneggiatura, le "Ferite Mortali" vengono convertite sempre in "Ferite Gravi". Un'unica abilità di un personaggio può uccidere, il "Spillina Ninja".

Per gli effetti delle carte nuove, leggete le carte.

## Sfilata a Due

Questo è il vero e crudo mondo della moda maschile. Un modello può sfidare un altro modello, in una gara "privata" dura e senza scrupoli! Le regole sono semplici, non esistono regole. Per quattro volte i due modelli faranno una passerella, il primo modello inventa, il secondo elabora. Alla fine di ogni passerella i presenti votano uno o l'altro per alzata di mano. Ogni voto è un punto. Chi alla fine della quattro passerelle avrà più punti, vincerà la sfilata a due.

L'abilità "Faccio lo Sciamano!" permette di prendere tutti i voti e quindi tutti i punti per una passerella.

## Derek Zoolander

Derek, indiscusso migliore modello sulla piazza, è un bravo ragazzo anche se di una stupidità a dir poco imbarazzante. Ingenuo e credulone è pronto a fare praticamente tutto per il suo lavoro. Ha un serio problema con i termini, a cui di solito attribuisce significati tutti suoi (oratore = orinatore). Non ama essere preso in giro e non legge i giornali. Va molto fiero delle sue tre espressioni ed ancora di più della “Magnum” ancora in cantiere. Ha vinto per tre anni di seguito il premio per miglior modello e quest’anno cerca di battere il record vincendolo per un quarto.

Crede nell’amicizia ma ha una certa paura di Hansel, perché teme che gli ruberà il posto sulle scene dalla moda maschile. Entro la 3<sup>a</sup> scena del 2° Atto deve aver sfidato Derek ad una Sfilata a Due.

Non ha mai lavorato per Mugatu e sarebbe lusingato di farlo.

Maury è il suo agente e si fida molto di lui.

Considera Matilda una bella ragazza e forse qualcosa di più, ma non gli piace il fatto che lei gli fa fare sempre brutte figure con il suo giornale.

Possiede un cellulare grande quanto una moneta da due euro, cosa per lui importantissima.

Derek è assolutamente incapace di girare a sinistra.

### Battute:

“Figoso!”

“Avremo addominali scolpiti e fattezze da paura, ma anche noi possiamo morire facendo la lotta con la benzina. Siamo figosi, mica immortali!”

“Terra chiama...”

### Abilità:

Fattezze da Paura: Lotta +5 per via del suo notevole fisico da modello.

Magnum: questa abilità è utilizzabile SOLTANTO alla 3<sup>a</sup> Scena del 3° Atto. Questa mistica espressione per la moda riesce ad annullare qualsiasi attacco, compreso la “Spillina Ninja”.

Make Up: agli albori della sua carriera ha imparato a truccarsi da solo, ora è in grado di camuffare chiunque alla perfezione usando solo un fard ed un rossetto.



Espressione “Blue Steel”



Espressione “Le Tigre”



Espressione “Ferrari”

Dibattito: 2	Lotta: 6	Fortuna: 4
--------------	----------	------------

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
----------	----------	----------	----------	----------	----------

## Hansel McDonald

Il modello emergente del momento, giovane, strafottente, dal look di chi se ne infischia del mondo e dei problemi. Anche lui stupido fino all'inverosimile, cerca a tutti i costi di farsi strada nel duro mondo della moda maschile e l'ostacolo più grande sembra proprio Derek Zoolander. Alla fine è un bravo ragazzo anche lui e non batterebbe mai Derek giocando sporco, è pur sempre un "fratello" modello. Ama la trasgressione, gli sport e le emozioni estreme, ha una filosofia di vita tra l'easy e l'hippy. Gira sempre col suo amato monopattino e adora prendere in giro le persone usando battute prive di senso. Considera Derek il suo mito, anche se non lo direbbe mai, almeno prima della sfida a due. Matilda per lui è una bella ragazza ma non è interessato a lei in senso sentimentale, se così vogliamo dire.



### Battute:

"Easy!"

"Con chi ti credi di avere a che fare Ese, non lo sai che sono LOCO?"

"Avvenenza, bellezza, lineamenti scolpiti... per me sono simboli di quell'egocentrismo da cui cerco di tenermi alla larga..."

### Abilità:

Snodato: Lotta +5 per via della sua agilità.

Faccio lo Sciamano!: questa spettacolare tecnica avanzata di moda permette di sfilarsi le mutande senza togliersi i pantaloni. Utile nella moda intima. Usando questa abilità vince sicuramente una passerella di una Sfida a Due.

Battuta pronta: Dibattito +5 ma solo se prima ha usato una battuta di spirito per prendere in giro qualcuno.

Dibattito: 3	Lotta: 5	Fortuna: 4
--------------	----------	------------

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
----------	----------	----------	----------	----------	----------

## Matilda Jeffries

Bella e affascinante giornalista del Times Magazine di New York. Seria e posata considera il suo lavoro sopra ogni cosa. Non è cattiva e scoprirà di provare una certa attrazione verso Derek. Ma ha avuto un passato da grassona e poi da bulimica, quindi ha una certa avversione verso il mondo della moda e considera i modelli dei corpi senza cervello (e fin qui non c'è andata molto lontano) pronti a creare turbe nelle bambine e nei bambini non fortunati da avere corpi perfetti.

Non si fida di Mugatu e crede che nasconda qualche giro losco.



### Battute:

“Scusa... non è che potresti evitare questo ‘terra a qualcuno’?”

“Sono Matilda Jeffries per Times Magazine, avrebbe un minuto da dedicarmi?”

“I modelli sono il genere più vanesio, stupido ed incredibilmente egocentrico che esista...”

### Abilità:

Dialettica: Dibattito +5 quando cerca di convincere qualcuno di un concetto.

Informazioni: attraverso gli archivi del giornale, la 3<sup>a</sup> Scena del 2° Atto scopre la vera identità di Mugatu: Jacob Moogberg, alla chitarra sintetizzata dei Frankie Goes To Hollywood quando incisero Relax. Venne cacciato e fece tutta una sorta di strani lavori, finché ha inventato la cravatta a tastiera nel 85. Da allora si spaccia per stilista.

Pass della Stampa: con questo può entrare in scena, ovunque, senza permesso, un'unica volta.

Dibattito: 6	Lotta: 3	Fortuna: 3
--------------	----------	------------

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
----------	----------	----------	----------	----------	----------

## Jacobino Mugatu / Jacob Moogberg



Stilista egocentrico e un po' pazzo ma di grande successo. In verità è Jacob Moogberg una volta al Guitar Synth dei Frankie Goes To Hollywood. Poi è stato buttato fuori dopo il successo di Relax, da allora ha fatto molti lavori dei più disparati fino a che nel 1985 ha inventato la cravatta a tastiera. Da allora si spaccia per grande stilista. Lavorando per i malvagi capi della moda ha messo su un impero notevole. Ora deve a tutti i costi sbarazzarsi del Primo Ministro della Malesia, altrimenti i suoi capi lo butteranno fuori dal giro o peggio lo uccideranno. Il candidato perfetto come strumento per questo piano è Derek, così stupido da fare al caso suo. Per di più Mugatu odia Derek con tutte le sue forze, non capisce come gli altri non si accorgano che tutte le sue espressioni sono uguali. Lo freggerà fingendo di volerlo per la propria nuova collezione Derelict.

Deve riuscire a fare il lavaggio del cervello a Derek prima della 3<sup>a</sup> Scena del 3° Atto. In caso Derek fallisca è pronto a fare il tutto per tutto, uccidendo il Primo Ministro con la sua "Spillina Ninja". Adora il suo cane Fifi e pretende il meglio dai suoi scagnozzi Katinka ed Evil DJ.

### Battute:

"Chi se ne frega di Derek Zoolander. L'uomo che ha una sola espressione? Che dio lo accechi!"

"Mi si forma l'aria e faccio orrendi peti se non mi schiumi il latte!"

"Io sono il lercio vomito delle masse dei miserabili, io sono veramente, veramente sporco! Io sono Derelict!"

### Abilità:

Voce dello Stilista: Dibattito +5 quando cerca di convincere un modello a fare qualcosa.

Lavaggio del Cervello: vincendo una sfida di Dibattito contro Derek lo convincerà ad uscire di scena con lui e quindi gli farà il lavaggio del cervello. Sentendo Relax Derek cercherà di uccidere il Primo Ministro se non fermato.

Guardie del Corpo: Mugatu può allontanare dalla scena uno o più giocatori senza il loro permesso, ma un'unica volta.

Dibattito: 5	Lotta: 2	Fortuna: 5
--------------	----------	------------

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

## Maury Ballstein



Proprietario dell'agenzia per modelli Balls Models. E' un tipo semplice che cerca solo successo ed è un po' porcellone. Avrebbe un cuore d'oro, ma è costretto a seguire gli ordini dei malvagi capi della moda. Adora Derek ed è il suo agente, lo considera uno stupido, ma uno stupido con un cuore d'oro. Cerca di opporsi alla malvagità dei capi della moda, ma alla fine non riesce mai a fare niente, tanto che cercherà di convincere Derek a lavorare per la campagna Derelict di Mugatu. E' vecchio e non ce la fa più a rimanere nel mondo dello spettacolo, aspetta solo il momento buono per lasciare. Ha la prostata infiammata e una delle sue preoccupazioni principali è quella di fare pipì. Forse in un momento critico potrebbe denunciare pubblicamente Mugatu e gli intrighi dietro la moda.

### Battute:

“Ho la prostata infiammata peggio della fiaccola olimpica...”

“ATTENTI, culo in arrivo!”

“Questo è Mugatu! E' talmente sulla cresta dell'onda che se ha una cacca la prende l'avvolge nella stagnola, ci mette due ami da pesca e la vende alla regina Elisabetta come orecchini!”

### Abilità:

Voce dell'Agente: Dibattito +5 quando cerca di convincere Derek a fare qualcosa, persino a sedersi.

Prove schiaccianti: se ne sente il bisogno, alla 3<sup>a</sup> Scena del 3<sup>o</sup> Atto può portare prove dei complotti di Mugatu e del mondo della moda che ha nei minidisc.

Mi scappa la pipì!: con questa scusa Maury può uscire di scena quando vuole, anche per non rischiare guai. Può usare questa abilità un'unica volta.

Dibattito: 5	Lotta: 2	Fortuna: 5
--------------	----------	------------

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
----------	----------	----------	----------	----------	----------

## Katinka Ingabogovinanana

La bellissima, sexy ma anche perversa e perfida assistente di Mugatu. E' assolutamente priva di scrupoli. A giudicare dagli abitini e dai comportamenti ha un certo amore per il sado-maso, ma la sua preoccupazione principale è quella di far sì che i piani di Mugatu vadano in porto. L'altra sua preoccupazione è che quell'impicciona di Matilda stia più lontana possibile da Derek. Avete presente la bella e la bestia? Ecco, lei è tutti e due. Ha un odio sfrenato contro i vestiti da supermercato.



### Battute:

“Tu e tuo completino di Jaclyn Smith accettate consiglio: state molto alla larga da Derek Zoolander!”

“Lieta di vederti K-Mart”

### Abilità:

La bella: Dibattito +5 per convincere un maschio a fare qualcosa.

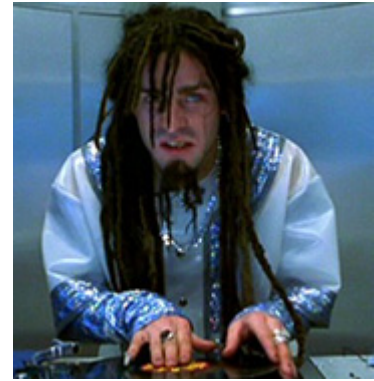
La bestia: Lotta +5 quando agisce per far funzionare i piani di Mugatu.

Tu segue me!: può accompagnare forzatamente qualcuno fuori o dentro la scena, rimanendo fuori o dentro con lui. Questo è fattibile un'unica volta.

Dibattito: 3	Lotta: 5	Fortuna: 4			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>

## Evil DJ

Evil DJ, pur non avendo un nome vero e proprio è un personaggio importante del film. E' uno scagnozzo di Mugatu e lavora per lui principalmente come spia e come DJ alle sue feste e sfilate. Ha l'importantissimo compito nell'ultima scena di far girare il disco Relax, che scatenerà gli istinti assassini di Derek nei confronti del Primo Ministro Malese.



### Battute:

nessuna, praticamente nel film non parla mai...

### Abilità:

Breakdance Fighting: Lotta +5 quando combatte muovendosi a passi di breakdance.

Unghia cellulare: può riferire a Mugatu o Katinka tutto quello che vede solo mettendo la mano a forma di telefono.

Relax!: nell'ultima scena può suonare la canzone Relax, facendo sprigionare l'istinto assassino di Derek. Può usare quest'abilità se non distratto da sfide di Lotta o di Dibattito.

Dibattito: 2	Lotta: 5	Fortuna: 5
--------------	----------	------------

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
----------	----------	----------	----------	----------	----------

## J.P. Prewitt



Uno dei più grandi manisti (modelli delle mani) del mondo. Conosciutissimo per il catalogo Bulova dell'autunno 1973. Doveva essere il modello dietro l'assassinio di Carter, ma riuscì a tirarsene fuori. Da allora vive come un recluso fingendo di non essere se stesso. E' l'unico che sa tutto quello che sta dietro al mondo della moda, ma non ha alcuna intenzione di esporsi e magari essere ammazzato. Sembra un barbone folle con manie di cospirazioni, un po' come Mulder, ma sa di cosa parla.

Per conservare la sua mano prediletta dall'invecchiamento ha una sorta di camera iperbarica fatta in casa che la protegge sempre.

### Battute:

“Sono un manista! Siamo artisti delle dita, non ragioniamo come quelli che invece posano con faccia e tutto!”

“I modelli non pensano con la loro testa, fanno quello che gli si dice!”

“La verità è la fuori!”

### Abilità:

Camera iperbarica fatta in casa: Lotta +5 quando può usare la mano sinistra.

Verità sulla moda: è l'unico che sa le storie degli omicidi e può raccontarla a Derek (l'introduzione in pratica).

Ex Modello: Dibattito +5 quando cerca di convincere un modello a fare qualcosa, lui sa di cosa parla.

Dibattito: 5	Lotta: 4	Fortuna: 3
--------------	----------	------------

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
----------	----------	----------	----------	----------	----------

## Nuove Carte:

**Rufus, Brint e Meekus sono morti**

Si può accedere alla locazione segreta Cimitero.

In Scena / Fuori Scena

**Orange Moka Frappuccino!**

Lotta +5 e Dibattito +5 per una singola azione, ma in compenso Fortuna -5.

In Scena / Fuori Scena

**Terra chiama...**

Puoi parlare nella mente di un giocatore in scena come se fossi la sua coscienza.

Fuori Scena

**Tè di Lopsang**

Dibattito +5 per sedurre un esponente di sesso opposto.

In Scena